



28

сентября

**День работника
атомной
промышленности**

Дорогие коллеги, уважаемые ветераны!

Примите самые искренние поздравления с нашим общим профессиональным праздником – с Днем работника атомной промышленности!

Созданный 66 лет назад НИИ-1011 рос и креп как центр передовой научной мысли и новейших технологий. Даже в самые трудные времена коллектив не только не растерял свой научный капитал, но стал сильнее, сплоченнее. Огромный созидательный потенциал сотрудников нашего ядерного центра, безусловно, является значимым ресурсом ЯОКа, Росатома и России.

Сегодня РФЯЦ-ВНИИТФ уверенно обеспечивает выполнение государственного оборонного заказа, проводит перспективные научно-исследовательские разработки, реализует несколько крупных проектов в интересах нашей страны. Среди перспективных направлений деятельности – водородная безопасность и водородная энергетика, ЦОДы и информационные технологии, лазеры, приборная тематика, аддитивные технологии, радиационная стойкость.

Мы гордимся успехами и достижениями наших коллег. Этот год принес нам победы в различных конкурсах

и чемпионатах, таких как «Человек года Росатома», «Инженер года», «AtomSkills». РФЯЦ-ВНИИТФ стал победителем в конкурсах социальной направленности «Лучшие социальные проекты России», «Организация ОПК высокой социально-экономической эффективности» и других.

В этот праздничный день от всей души благодарю вас за преданность общему делу, самоотверженный труд и постоянное стремление к новым достижениям. Отдельные слова благодарности – ветеранам отрасли, предопределившим наши высокие показатели.

Уверен, что знания и опыт, самоотдача, высокий профессионализм коллектива ядерного центра обеспечат дальнейшие успехи РФЯЦ-ВНИИТФ и атомной отрасли в целом.

Примите искренние пожелания доброго здоровья, благополучия, новых трудовых свершений на благо динамичного развития отрасли и страны!

С праздником!

М.Е. Железнов, директор РФЯЦ-ВНИИТФ

Уважаемые коллеги! Дорогие ветераны!

Поздравляем вас с Днем работника атомной промышленности!

В профессиональный праздник, оглядываясь на результаты нашей работы, мы можем с уверенностью сказать: атомная отрасль растет и развивается. Мы лидируем в своих традиционных областях и развиваем новые направления.

С честью выполняем важнейшую задачу укрепления обороноспособности страны. Ядерный оружейный комплекс самоотверженно работает над стопроцентным исполнением государственного оборонного заказа и неизменно добивается результата.

У нас новые рекорды в выработке электроэнергии. Доля атомной генерации впервые превысила 20% в общем энергобалансе страны.

Сдали в промышленную эксплуатацию новый блок с реактором ВВЭР-1200 на Ленинградской атомной станции. Сделали важный шаг в развитии замкнутого ядерного топливного цикла и создании атомной энергетики будущего: залит первый бетон на строительстве реактора БРЕСТ-300 в Северске.

Работаем над новыми АЭС малой мощности – наземной атомной станцией в Усть-Куйге в Якутии и комплексом из четырех оптимизированных плавучих энергоблоков для размещения у мыса Наглейнган на Чукотке. Эти проекты имеют большой экспортный потенциал, а значит, обеспечат новые заказы для атомной отрасли.

Успешно развиваем зарубежный бизнес. Первый блок Белорусской АЭС уже передан заказчику. В Турции начали сооружение третьего блока АЭС «Аккую». В Китае приступили к строительству сразу четырех новых блоков на двух площадках – «Тяньвань» и «Сюйдапу». В Индии строим пятый блок АЭС «Куданкулам».

Расширяем свое присутствие на новом для нас рынке ветроэнергетики. Построили уже пять ветропарков

в Адыгее, Ростовской области и Ставропольском крае. Мы планируем не просто наращивать мощности ветроэлектростанций, но всерьез работаем над повышением уровня локализации оборудования, а значит, развиваем новые компетенции.

Расширяем деятельность по развитию Северного морского пути, обновляем атомный ледокольный флот. В конце прошлого года получили новейший атомный ледокол «Арктика», до конца этого года ожидаем поступление атомохода «Сибирь». Это позволяет нам постоянно наращивать объем грузоперевозок по Севморпути.

Большое внимание уделяем науке и образованию. Создаем в Сарове Национальный центр физики и математики. Первым этапом стало открытие филиала МГУ Саров, который уже 1 сентября принял первых студентов.

Атомная отрасль с самого рождения действовала в интересах страны и сейчас продолжает эту славную традицию. Мы охотно делимся своим опытом и наработками в цифровизации, автоматизации, совершенствовании управленческих и бизнес-процессов, активно участвуем в импортозамещении оборудования для ключевых отраслей российской промышленности, помогаем решать острые экологические проблемы.

Дорогие друзья, залог наших общих успехов – это ваш высочайший профессионализм и самоотверженный труд, готовность постоянно учиться и отвечать на новые вызовы. Все это позволяет Госкорпорации «Росатом» быть одним из флагманов российской промышленности.

Желаем вам профессиональных успехов, бодрости духа, мира и благополучия в семьях! С праздником!

А.Е. Лихачёв, генеральный директор
Госкорпорации «Росатом»,
И.А. Фомичёв, председатель РПРАЭП,
В.А. Огнёв, председатель МОДВ АЭП

Равнение на...

Награды и награжденные

За многолетний добросовестный труд, значительные успехи в профессиональной деятельности, большой личный вклад в развитие атомной отрасли ряд работников уральского ядерного центра удостоены наград Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом».

Знаком отличия Госкорпорации «Росатом» «Е.П. Славский» награжден Рогожин Сергей Александрович.

Знаком отличия Госкорпорации «Росатом» «Академик И.В. Курчатов» 3 степени награждены:

Березин Андрей Владимирович,
Лобода Пётр Анатольевич.

Знаком отличия Госкорпорации «Росатом» «Академик И.В. Курчатов» 4 степени награждены:

Горбунов Владимир Петрович,
Иванков Дмитрий Владимирович,

Киселев Андрей Рудольфович,
Лыжин Алексей Ерминингельдович,
Скоринов Дмитрий Аркадьевич,
Сырский Андрей Витальевич.

Знаком отличия Госкорпорации «Росатом» «За заслуги перед атомной отраслью» 3 степени награждены:

Владимиров Игорь Юрьевич,
Дылдина Изольда Францевна,
Игнатченко Евгений Анатольевич,
Литвиненко Татьяна Вячеславовна,
Окулова Татьяна Викторовна,
Сергодеев Виталий Владимирович.

Знаком отличия Госкорпорации «Росатом» «За обеспечение безопасности в атомной отрасли» 2 степени награжден Фишеленко Игорь Анатольевич.

Знаком отличия Госкорпорации «Росатом» «За вклад в развитие атомной отрасли» 2 степени награжден Железнов Роман Михайлович.

Почетной грамоты Госкорпорации «Росатом» удостоены 16 сотрудников РФЯЦ–ВНИИТФ.

Благодарность генерального директора Госкорпорации «Росатом» объявлена 30 работникам.

Благодарственные письма генерального директора Росатома направлены четверым сотрудникам ядерного центра.

За многолетний добросовестный труд по укреплению обороноспособности страны и в связи с празднованием Дня работника атомной промышленности по приказу директора РФЯЦ–ВНИИТФ 25 сотрудников предприятия награждены почетными грамотами.

50 сотрудников ВНИИТФ получили награды главы Снежинска и Соборания депутатов города.

Официально

Обсудили перспективы

А.Е. Лихачёв и В.И. Скворцова планируют развивать медицину в Снежинске

Рабочий визит в Снежинск главы Росатома А.Е. Лихачёва 14 сентября начался с совещания с руководством ФМБА России, правительства Челябинской области, РФЯЦ–ВНИИТФ и города по реализации совместного проекта развития медицины в Снежинске.

Текст: Татьяна Кузнецова / Фото: Григорий Лебедев

После совещания генеральный директор госкорпорации встретился с представителями общественности Снежинска, обсудив проблемы в сфере медицины, коммунального хозяйства, общественной жизни и образования. Позднее Алексей Евгеньевич пояснил позицию Росатома в вопросе развития Снежинска: «Предстоит много работы в сфере атомной энергетики, новых технологий, в разработке 4-го поколения реакторов. В этих гражданских компетенциях роль Снежинска трудно переоценить, она должна быть ключевой. Также невозможно представить без ВНИИТФ и ядерный оружейный комплекс страны. Поэтому мы работаем над проектом «Новый Снежинск», над поиском новых путей развития предприятия, соответствующей системы подготовки кадров и социальной жизни».

В завершение визита руководители отрасли провели совещание по концепции Научного центра новых материалов и технологий и Учебно-образовательного центра.

В свою очередь руководитель ФМБА России В.И. Скворцова, завер-



шавшая встречей с делегацией Росатома рабочий визит в Снежинск, дала комментарии, интересующие всех горожан. Говоря о будущем медицины, Вероника Игоревна рассказала, что в Снежинске планируется не только ремонт и переоснащение первичного звена, но и создание абсолютно новых высокотехнологичных объектов, которые бы концентрировали всю необходимую помощь: профилактическую, диспансеризацию, углубленные и профессиональные

осмотры, различные психотехнологии, освидетельствование, амбулаторно-онкологический центр, амбулаторно-реабилитационную службу и многое другое. «Это должно быть качественно, близко и доступно каждому жителю города и включать все аспекты, от вакцинации до раннего выявления заболеваний», — подчеркнула В.И. Скворцова.

Изменения коснутся и экстренной медицины. По словам главы ФМБА РФ, в планах — совершенствование работы «Скорой помощи», создание реанимационной бригады, новая модульная конструкция приемного отделения хирургического корпуса, поэтапная реабилитация, «начиная от отделения реанимации интенсивной терапии и до полного выздоровления пациента».

Вероника Игоревна отметила, что программа касается в том числе инфекционной патологии. Поэтому важный блок проекта — это модернизация инфекционного корпуса, создание новой современной инфекционной клиники.

Цифровизация, которая начинается со следующего года в медицине Снежинска, — это отдельная программа.

Наряду с этим руководитель ФМБА отметила, что в городе есть хорошие медицинские учреждения — производственно-промышленная медицина, родильный дом, неонатальная служба: «Снежинск — это зона с нулевой младенческой и материнской смертностью. Вся страна должна брать с вас пример. Это отличная профессиональная работа».

К юбилею города

Тепло Снежинска

Меньше чем через год Снежинск будет отмечать 65 лет со дня основания. Чтобы красиво встретить эту дату, ядерный центр объявил конкурс на лучшие истории о городе.

Текст: Елена Толочек

Тридцать шесть авторов прислали более 45 творческих работ, связанных с любимыми местами в Снежинске, — это очерки, легенды, сказка и даже фантастическая история. Комиссия, в состав которой вошли представители руководства и пресс-службы ядерного центра, отобрала из них самые необычные и образные.

Редакция «Ядерной точки» тоже получила возможность ознакомиться с работами и составить собственное мнение. Мы не уполномочены ни присуждать места, ни награждать, но хотим познакомить читателей с некоторыми из них. Работы, которые редакция планирует опубликовать в корпоративной газете в

течение юбилейного года, отобраны по принципу «Глазами коренного жителя» или «Снежинск в подробностях».

Возможно, именно прекрасные берега Синары пробудили во многих снежинцах поэтические наклонности. К слову, наши поэты в этом году получили гран-при на конкурсе литобъединений Челябинской области, что было бы невозможно без высокого поэтического уровня самодельных авторов.

Так или иначе, но первым мы представляем читателям рассказ сотрудника ВНИИТФ Михаила Юрьевича Новикова, поданный изящно и поэтично.

Новые голоса

Выбор сделан

Молодые специалисты подразделения 500 Сергей и Анастасия Кетовы были приняты в уральский ядерный центр меньше года назад. Молодую пару привлекли во ВНИИТФ основные факторы, влияющие на уверенность в завтрашнем дне: интересное дело, хороший коллектив, а главное – авторитет предприятия, на котором предстояло работать.

Текст: Елена Толочек / Фото: Архив семьи Кетовых

Они пока не привыкли рассматривать свое дело как составляющую работы атомной промышленности, хотя, несомненно, уже являются частью Госкорпорации «Росатом».

Сергей и Анастасия убедились в плюсах жизни и работы во ВНИИТФ задолго до того, как подали заявления о приеме на работу. Оба несколько раз побывали здесь на производственной практике. Учились они вместе, в одной группе Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники. Выпускником их кафедры был и Алексей Анатольевич Колегов, руководивший в то время лабораторией, где Сергей и Анастасия проходили ежегодные практики и успели написать по два диплома каждый. Их специальность «Фотоника, оптоинформатика» соответствовала задачам лаборатории. В свою очередь Алексей Анатольевич, стараясь заполучить молодые силы в свой коллектив, раскрывал перед ребятами перспективы не только ра-



боты, но и комфортной жизни в Снежинске.

Сергей и Анастасия за четыре приезда и сами успели оценить более мяг-

кий климат, узнать интересное дело, познакомиться с профессионалами, с которыми придется выполнять работу. Успели, наконец, заметить красивые пейзажи Урала. Оценили всё и во время преддипломной практики по программе магистратуры подали заявления о приеме на работу. Особенности ЗАТО препятствием не стали. К ограничениям Сергей привык с малолетства, т.к. рос вблизи Томска, в Северске, который входит в контур Росатома.

Свои отношения молодые специалисты узаконили, уже оказавшись в Снежинске. Можно было сделать это и раньше, но документы для оформления на работу уже были поданы, а им не хотелось затягивать изменение анкетных данных и без того немалый срок подготовки к работе. Вот так и получилось, что, хотя Настя и Сергей родились в Сибири, Снежинск стал местом рождения их молодой семьи, и этим всегда будет им дорог.

Сергей сагитировал приехать в Снежинск одного из своих товарищей по вузу. Тот уже два месяца работает на основной промплощадке ВНИИТФ. Еще один сокурсник, побывавший в Снежинске на практике, год трудился на «большой земле», но на днях тоже выходит на работу в РФЯЦ–ВНИИТФ.

«Мы сделали свой выбор осознано, – говорит Сергей Кетов за себя и свою жену. – Мы знаем, что в ближайшее время наша работа будет востребована и наше предприятие останется стабильным. Для нас это важно».

Стаж один год

Анастасия Федорец:

В атомную промышленность я пришла не сразу. До этого удалось набраться опыта в других профессиональных сферах деятельности. Но в наши дни атомная промышленность развивается так стремительно, что по воле судьбы я оказалась здесь, во ВНИИТФ.

За год работы уже удалось полноценно втянуться в рабочий процесс. То, что поначалу казалось неприступно сложным, сейчас уже стало повседневной работой. Коллеги всегда готовы помочь в затруднительных ситуациях – благодаря этому удалось быстро освоиться на новом рабочем месте.

Радует, что многие сотрудники в коллективе активно занимаются

спортом в свободное от работы время. Иногда проводим совместные пробежки с коллегами, делимся друг с другом методиками и маршрутами для тренировок.

В целом, мне приятно и интересно работать здесь. Чувствую, что мне есть куда развиваться в данной сфере, и надеюсь, что всё получится!

Антон Дон

Я окончил Национальный исследовательский Томский политехнический университет по направлению «Электроника и автоматика физических установок». Во время учебы мне предоставлялся большой выбор потенциальных работодателей: от исследовательских институтов и приборостроительных компаний до химических предприятий и АЭС. После недолгих раздумий в качестве места

прохождения производственной и преддипломной практики, а затем (в конце 2020 г.) и трудоустройства я выбрал РФЯЦ–ВНИИТФ.

Мой выбор обусловили тяга к естественным наукам и стремление к непосредственному участию в развитии отечественной и мировой науки, т.к. ВНИИТФ является одним из ключевых центров российской науки.

Прошедший год принес множество впечатлений: и новые знакомства, и расширившиеся горизонты. Поначалу из-за смены места жительства и распорядка дня было непривычно осваиваться в деятельности подразделения и адаптироваться к рабочему процессу, к возложенным обязанностям. Но благодаря помощи коллег быстро влился в коллектив и теперь уверенно ориентируюсь на рабочем месте.

Рядовые Атомного проекта

Реализованный потенциал

26 сентября, накануне Дня работника атомной промышленности, исполнилось бы 88 лет Клавдии Ивановне Васильевой. Работница завода № 2 – еще одна из многочисленных рядовых тружениц нашей страны, без которых не был бы осуществлен Атомный проект.

Текст: Н.Г. Багаветдинов

После окончания в 1956 г. Казанского химико-технологического института им. С.М. Кирова Клавдия Ивановна была принята на работу во ВНИИП, но приехать в Снежинск вместе с другими специалистами «второго производства» смогла только в 1958 г., а до тех пор проходила стажировку на других предприятиях Урала.

На заводе № 2 Клавдия Ивановна начала трудиться мастером цеха 201. Дальнейший послужной список обширен: инженер-технолог, старший инженер ОТК, начальник БТК. На заслуженный отдых ушла в 1985 г.

Есть немало работ, участием в которых она могла бы гордиться. При непосредственном участии Клавдии Ивановны проведена отработка технологии изготовления и сборки перспективного на то время изделия. В соответствии со специальным заданием Правительства изделие было нестандартное, новой конструкции, отличалось от изготавливаемых ранее с использованием литых деталей. Для его сборки необходимы были прессованные детали из взрывчатых веществ особо сложной конфигурации. Это потребовало разработки нового технологического процесса, применения нового подхода к прессованию деталей в размер. Основные сложности прессования деталей заключались в необходимости предварительной подготовки и нагревания навески ВВ перед прессованием. Эта была серьезная техническая проблема. Для ее решения потребовалось разработать специальный аппарат нагрева. Второй проблемой стало изготовление элементов фокусирующей системы, которая требовала значительной доработки после склеивания комплектующих. Это было трудно, ново, перспективно.

Клавдия Ивановна включилась в решение возникающих технических задач. Как инженер-технолог справилась со сложными проблемами и работала вместе с коллегами новую технологию изготовления элементов



фокусирующей системы и прессования деталей из ВВ. При этом были разработаны новые пресс-формы, усовершенствована технологическая оснастка, спроектирован и изготовлен аппарат нагрева навесок, оптимизированы температурно-временные режимы прессования деталей, обеспечены оптимальные условия для полимеризации клея склеиваемых элементов, спроектированы и изготовлены специальные оправки и измерительные инструменты и решены многие технические вопросы. Пошаговый контроль соблюдения требований технологического процесса, обеспечение необходимых параметров, размеров, зазоров и других требований КД позволил в установленные сроки выполнить задание. Положительные результаты испытаний подтвердили высокое качество изготовления и безотказность работы изделия. За разработку технологии изготовления зарядов и передачу технологии в серийное производство Клавдия Ивановна и ее коллеги были отмечены государственными наградами.

В 1962 г. Клавдия Ивановна была удостоена ордена «Знак Почета». В 1968 г. ее имя было занесено в книгу

«Почета завода № 2», а 1982 г. – в книгу «Заслуженный ветеран города».

Как специалист по взрывчатым веществам К.И. Васильева организовывала и проводила технические занятия с работниками цеха 201 по теории ВВ. По воспоминаниям работников, Клавдия Ивановна на занятиях разъясняла специфику работы с ВВ, особенности их переработки, требования безопасности. С ее участием в цехе 201 были заложены основы обучения, стажировки и подготовки кадров к работе с опасными и вредными веществами.

Несмотря на напряженность рабочего дня, Клавдия Ивановна всегда могла переключиться на педагогическую работу. Обучала азам и премудростям разных профессий: как работать, как обращаться с измерительными приборами и инструментом, как проводить проверку соблюдения технологической и конструкторской документации. С нарушителями старалась разбираться в причинах допущенных ошибок, чтобы подобные ситуации не повторялись. Сердцем болела за свое дело. Работая старшим инженером отдела технического контроля цеха 200, много внимания уделяла анализу причин получения некачественной продукции цехами завода № 2. Проводила техническое обучение коллектива ОТК. Проведенные мероприятия привели к значительному снижению количества брака.

Коллеги всегда восхищались ее огромной трудоспособностью и увлеченностью. Заместитель начальника цеха 202 В.С. Жуйков вспоминает: «Часто для сдачи изделия в срок и своевременного оформления документов на него Клавдия Ивановна задерживалась на работе, работала в выходные дни. Она подчеркивала, что собранное изделие – это результат коллективного труда всех работников завода, что выдача продукции в срок – это большая ответственность перед коллективом».

Доброежелательность, деликатность и внимательное отношение Клавдии Ивановны к людям, готовность помочь и советом и делом снижали ей уважение всех работников завода.

Кроме любимой работы, особое место в жизни Клавдии Ивановны занимала семья. Узнав с детства, что такое война, голод и холод, Клавдия Ивановна старалась, чтобы ее дети

Реализованный потенциал

◀ с. 5

чувствовали себя защищенными и ни в чем не нуждались. Она вместе с мужем воспитала сына и дочь, помогала растить внуков и внучек. Теперь дети работают в РФЯЦ–ВНИИТФ и продолжают укреплять обороноспособность страны. А один из внуков мечтает продолжить работу на предприятии после учебы в университете.

А еще Клавдия Ивановна была настоящей рукодельницей, очень любила шить и дарила на праздники коллегам и друзьям изделия, созданные своими руками: прихватки, подстав-

ки под горячее, нарядные фартуки с аппликациями. Дом украшали картины, вышитые гладью, сшитые из разноцветных лоскутков диванные подушки. Сын Сергей Альбертович вспоминает: «Мама практически всем моим друзьям помогала подшивать или укорачивать брюки, ремонтировать порванную одежду. Шила внукам и внучкам костюмы и платья на праздники».

Когда в доме собирались друзья, фирменным блюдом на столе была грибная икра из опят. Грибы собирали

в огромном количестве всей семьей, а потом до утра чистили и резали их.

С теплотой вспоминают Клавдию Ивановну и соседи по саду. Она охотно делилась семенами и урожаем, могла совета. На четырех сотках выращивала столько, что варенья и солений хватало на три семьи. Ее любимые цветы – гладиолусы. Их аромат ощущался во всем саду. Попадая в ее благоухающий сад, люди становились другими, забывали о своих проблемах и любовались только цветами...

В этой женщине был заложен огромный потенциал, который она реализовала, став примером для многих.

К юбилею города

◀ с. 3

Михаил Новиков

Старый корт

Правильный удар по теннисному мячу, как совершенное хокку, – короткая гармония звука и смысла. В совершенном хокку в конце третьей строки не ставится точка, хокку должно быть округло и нацелено на конкретное мгновение. Правильный удар тоже вызывает чувство гармонии. Ритм стихотворных строк – это ритм ударов по мячу, схваченное автором хокку мгновение – это направление удара. Удара, посылаемого автором в открытую часть нашей души или игроком – в открытую часть корта. У каждого, кто играл в теннис, обязательно есть в памяти свой особенный

корт. Для меня это старый корт на городском стадионе, корт моей молодости.

Сейчас на старом корте почти всегда тихо, краску всех возможных цветов и оттенков унесло временем, асфальт растрескался и вспучился прорастающими корнями спиленных давным-давно деревьев, доски тренировочной стенки стали белесыми, как истертый мяч с надписью «Ленинград». Сколько раз приходилось искать эти драгоценные мячи за стенкой, пробираясь по кочкам раскинувшегося здесь болота. И какие злые комары там были...

Но стоит мне зайти внутрь этого пространства, огороженного проржавевшей сеткой на покосившихся столбах, всё меняется. И оживает прошлое.

Сезон у нас обычно начинался в апреле с субботника по уборке снега и покраске площадки. И после того, как последние кучки распавшегося на мерзлые кристаллы снега истекли талой водой по углам площадки, можно было начинать игру и загорать. Стенка защищала от холодного ветра с озера, а асфальт, покрытый обновленной краской, прекрасно отражал солнечные лучи. Здесь всегда было теплее, чем в городе. Здесь даже климат был свой, особенный.

В апреле начиналась наша настоящая жизнь. Сюда мы шли каждый вечер, с опаской поглядывая на собирающиеся на горизонте облака и торопясь захватить как можно больше светлого времени для игры. Расходились уже в сумерках, когда играть становилось невозможно потому, что не было видно мяча, вылетающего с

другой стороны сетки совершенно неожиданно.

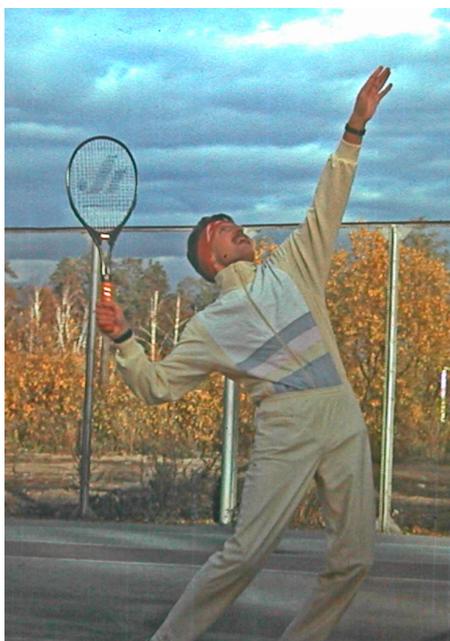
Здесь мы обсуждали турниры, разучивали новые удары, подсмотренные у теннисных звезд в редких телетрансляциях или журналах, хвастались новой ракеткой или настоящими импортными мячами и, конечно, играли, играли и играли. Играли до мозолей на ладонях и запекшихся от соли губ; играли в жару и при накрапывающем дожде, пока подошвы держали на скользкой краске; играли до боли в запястьях и коленях.

Мы отмечали на корте и за кортом, на берегу, наши дни рождения и даже свадьбу однажды. Здесь в тени, в колясках, спали наши дети, а жены болели за нас, сидя на судейском месте у теннисной сетки. Здесь вспыхивали романы и иногда ссоры. Мы часами разгоняли и сушили дождевые лужи, потом играли чуть-чуть под хмурым низким небом и снова сушили эти непослушные лужи. Здесь мы жили, и нам было хорошо.

Потом наши дети выросли, кто-то из нас уехал в другой город, а кто-то ушел навсегда. Но место это осталось в моей памяти той потаенной дверью, через которую я всё время возвращаюсь в прошлое. И подходя к стадиону, я по-прежнему пытаюсь услышать звук того совершенного удара, распознать который я могу всегда безошибочно и который вызывает столько чувств, что вместить их не получится в три строки даже самого совершенного хокку.

Хотя всё же можно попробовать:

*Корт уже близко,
ветер принес тугой звук –
хороший удар.*



Культурный слой

Палитра образов и красок

До 3 октября в витрине здания управления ВНИИТФ можно увидеть выставку картин. Все они наполнены душевным теплом и глубокой искренней добротой. Эти работы созданы не профессиональным художником, а инженером-электроником ядерного центра Галиной Нечипуренко.

Текст: Татьяна Кузнецова

На выставке 45 картин, написанных акварелью и маслом. Все они разных жанров, но портрет и морской пейзаж художнице ближе всего. Вся красота природы: переливы травы под летним ветром, покой лесов, мощь и сила морской волны... Художница тонко чувствует гармонию природы, ее скромную прелесть и талантливо выражает свои ощущения в картинах.

Азы Леонардыча

«Однажды мои сотрудницы сказали, что идут вечером в художественную школу, где набирается группа взрослых для обучения рисованию, и предложили мне составить им компанию, — рассказала она. — Это было счастье, о котором я даже не могла мечтать! Рисовать хотелось всегда, но в моем детстве не случилось художественной школы, а для взрослых в городе подобных предложений раньше не было».

В результате подруги бросили это занятие в первые же месяцы, а Галина осталась надолго.

С тех пор прошло уже 16 лет, десять из которых Галина занималась творчеством в студии «Кантинаж» под руководством талантливого художника Андрея Жирнова. Художница вспоминает, что далеко не всё давалось просто и легко, поскольку опыта не было никакого. Но Леонардыч (так называют Андрея Жирнова его ученицы) терпеливо объяснял азы и тонкости графики и живописи, композиции и колористики, ставил сложные натюрморты, черепа, капители, вдохновлял своими прекрасными картинами...

«Он поверил в нас, а мы поверили

в себя», — говорит Галина. С 2011 г. она стала участвовать в ежегодных художественных выставках в ДК «Октябрь» и была принята в состав городского творческого объединения «Художник». — Я очень благодарна Андрею за те знания, которые он дал, за то, что с его помощью смогла преодолеть себя и в итоге обрела любимое хобби, которое сейчас занимает большую часть моей жизни, а в 2020 г. скрасило самоизоляцию».

Манящие пленэры

Несколько раз Галина участвовала в выездных пленэрах. Она признается, что это совсем другой способ живописи. Выбрав сюжет, надо запомнить это состояние и очень быстро разложить его в голове по тонам и оттенкам цвета, потом сделать этюд, ориентируясь на первое впечатление. Бывает очень непросто. Помогает фотография, с ее помощью дома легче вспомнить то, что вдохновило, и закончить работу. Можно и без пленэра по фото рисовать, но это уже совсем другое настроение и другая энергетика картины.

Один раз Галина Нечипуренко была на пленэре на реке Юрюзань. Она вспоминает, что сплавлялись по реке на катамаранах, а на стоянках

писали этюды. Наставником была Надежда Русинова, член Российского союза художников. После этого путешествия у Галины появилась серия работ «Гребни Юрюзани».

Другой интересный пленэр был в Черногории. Несколько человек из России, Германии и Франции встретились на побережье Адриатического моря, чтобы запечатлеть эти черные горы и бирюзовое тихое море. «Вместо того чтобы купаться и загорать, группа сумасшедших художников часами торчала на берегу с мольбертами и была счастлива, — делится Галина.

«Осенний вальс»

Картины для художников — как дети, вынашиваются, рождаются в творческих муках, в каждой — частичка души. «Некоторые работы даются легко, а бывает, задумаю что-то и долго не могу подобрать подходящие изобразительные средства, пробую, смываю и снова пробую, — продолжает художница. — А иногда идеи появляются спонтанно, в процессе работы. Бывает, рисую обычные предметы в натюрморте, и вдруг захочется одушевить их». Так случайно появилась в натюрморте «Осенний вальс» идея изобразить скрипку, которая хочет быть осенним листом. «Когда я ее писала, всегда включала для настроения «Осенний вальс» Шопена. Я слышу эту музыку и сейчас, когда смотрю на картину. Возможно, поэтому пока не могу с ней расстаться», — говорит Галина.

Почему ей нравится рисовать? Галина считает, что это уход в какое-то иное измерение, где нет жизненной суеты и бытовых проблем. А уж если удастся поймать волну вдохновения, — это настоящее счастье!



Спорт

Поднять флаг!

У сотрудников ВНИИТФ укореняется красивая традиция: свои личные победы отмечать поднятием, пусть даже на вытянутых руках, флага родного предприятия.

Текст: Елена Толочек / Фото: Архив Сергея Чиркина

Так поступил и работник завода № 2 Сергей Викторович Чиркин, совершив свое второе восхождение. Спортивным туризмом он занимается давно, а вот в альпинизме пока новичок.

В августе этого года Сергей совершил восхождение с северного склона на восточную вершину горы Эльбрус, высота которой 5621 м. Как объяснил спортсмен, по сравнению с южным склоном, подъем с севера сложнее, т.к. на нем почти полностью отсутствует инфраструктура: нет подъемников, ратраков. Весь подъем человек преодолевает пешком с рюкзаком за плечами.

«В отличие от предыдущего раза, последнее восхождение мы совершали официально, с зачетом в спортивном плане. Вот и пришла в голову идея взять с собой флаг. Надо под-



держивать спортивную репутацию родного предприятия. Ну и хотелось привлечь внимание коллег к такому виду спорта, как спортивный туризм (водный, пеший туризм, альпинизм — не важно). В последнее время он теряет былую популярность», — рассказал Сергей.

Из-за того, что северный маршрут сложнее, людей на этом склоне значительно меньше. До вершины шли семь дней. Спустились за один. «Маршрут очень красив! Горы! Это необъятные просторы, чувствуется мощь природы!» — делится впечатлениями заводчанин. Он помнит, что метров за 100 до заветной точки чуть ли не слезы наворачивались на глаза: «Вот она, Вершина, рядом!» Но, поднявшись, почувствовал какое-то внутреннее опустошение: «Цель достигнута. Идти больше никуда не надо».

Сергей Чиркин никогда не стал бы утверждать, что восхождение далось легко. Но он по опыту знает, что некоторое время спустя трудности забудутся и в сердце останутся только приятные воспоминания. Преодолевая трудности, всегда испытываешь удовлетворение, даже удовольствие, которые влекут в дорогу снова и снова. «Пойду ли я еще в горы? — восклицает он. — Конечно, обязательно пойду!».

Скалолазы на подъеме

5 сентября группа работников ядерного центра собралась на Аракульском Шихане. Молодежная комиссия ППО РФЯЦ–ВНИИТФ совместно с Федерацией альпинизма и скалолазания Снежинска решила впервые провести Кубок ВНИИТФ по скалолазанию на естественном рельефе.

Текст: Мария Березовская / Фото: Александр Березовский

Такое мероприятие раньше было ежегодным, проводилось на искусственном стенде и традиционно собирало много любителей испытать себя. Однако всем известные ограничения уже два года подряд не позволяли Кубку РФЯЦ–ВНИИТФ по скалолазанию состояться. Молодежная комиссия рискнула поменять формат мероприятия — выйти на природу, к настоящим горам. Надо сказать, что эксперимент удался!

«Впечатлений — море! — поделилась Анна Доронина. — От волнения и дрожи в коленках перед началом до эйфории и легкого головокружения

после спуска. На мой взгляд, получилось отличное мероприятие, все участники смогли проверить свой характер и физическую подготовку».

Итоговый пьедестал выглядел следующим образом.

В мужском зачете среди любителей призовые места завоевали:

- I место — Алексей Воробьев;
- II место — Илья Баландин;
- III место — Максим Беляков.

В самом зрелищном женском зачете:

- I место — Анна Доронина;
- II место — Мария Березовская;
- III место — Дарья Белякова.



Победитель Алексей Воробьев

Среди «профессионалов» лучшими были:

- I место — Александр Попцов;
- II место — Дмитрий Михеев;
- III место — Алексей Надольский.

Все победители, а также участники соревнований были награждены памятными призами с символикой ППО РФЯЦ–ВНИИТФ. Организаторы выражают благодарность Федерации альпинизма и скалолазания Снежинска за помощь и бесценный опыт!